

Basseterre Le 19 floréal 9<sup>e</sup> année

Jesuis Chere Amelie Sur ma Deuxieme lettre Sans  
Reception Jene Sais que attribuer Invers un pareille  
Silence, Jamoment mon arrivee Jene Suis Impressee  
Davoir une Chambre & vous sçehent Savois mon attaché  
7070 marcheurs Sejoint amoy vous fait mille choses  
honnête vous prie Invenent de lui apporter deux  
chemises que calister a; vous me Suez cher Ameli  
Dune bien grande utilité dans le pays Imbrassé  
mon Insent pour moy, Sans subter Cite &  
Son Insent,

Bonjours a tous les ceur qui

Vinformeront demoy marcheurs  
vous prie Jassaré Son amitié  
a votre gogo Clemence & miza

Depuis mon arrivee

a la bustere ye ne par Croquer moy d'un attaché  
et bonneur daler au inviolabl  
per libere,

Hiquy

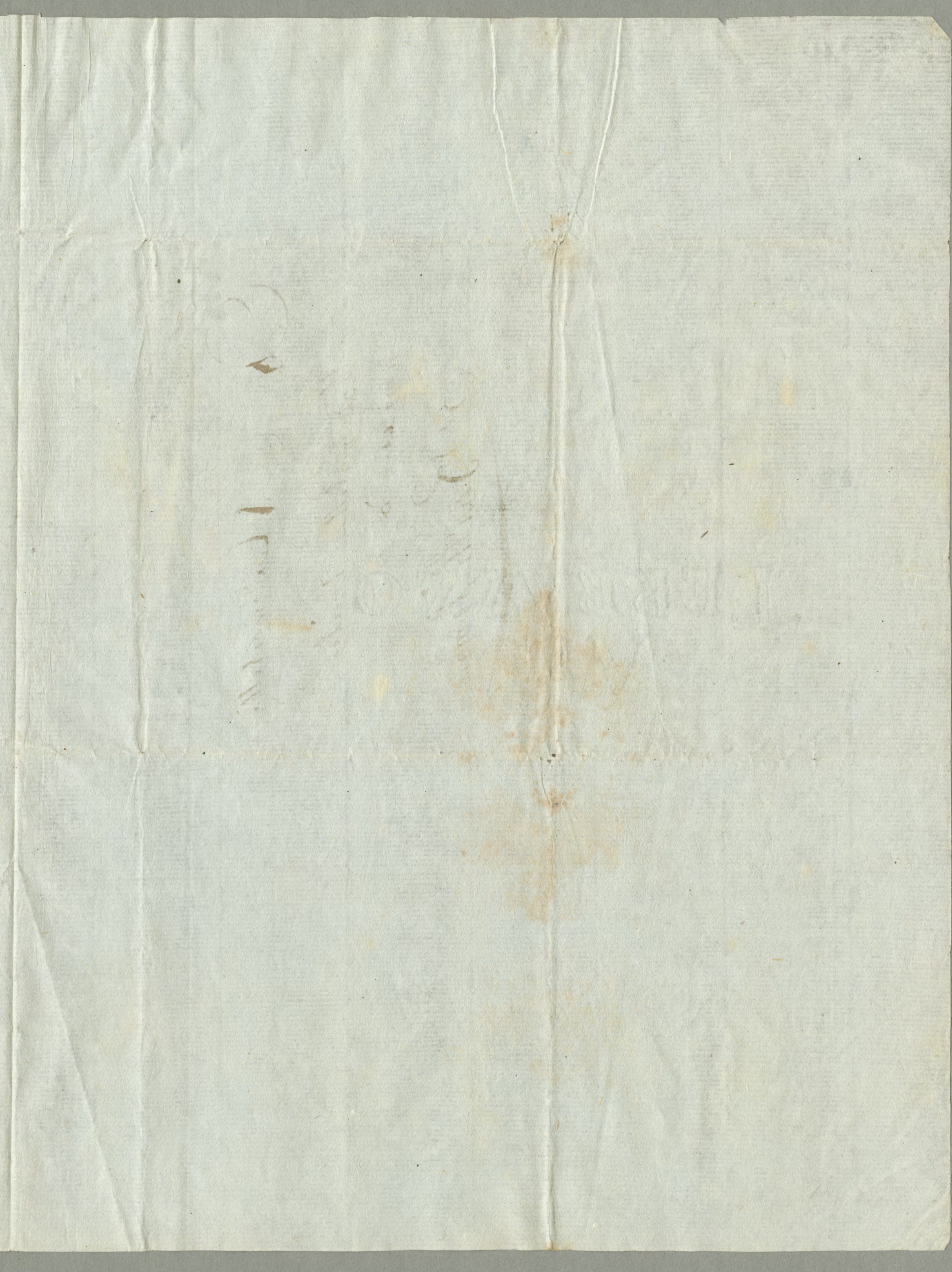


Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines across the upper half of the page.

Second section of faint, illegible handwriting, continuing from the first section. The text is more densely packed and includes some larger, possibly emphasized words or phrases.

Final section of faint, illegible handwriting at the bottom of the page. The text appears to be a concluding paragraph or a signature block.







M406 u

Ca Mademoiselle  
Mademoiselle Amelie  
Comtesse de  
Barthelemy